

Eine Parchimer Meisterwerkstatt?

Vortrag zum Altar der Marienkirche

PARCHIM Am Freitag dieser Woche findet um 19.30 Uhr im Rahmen der Jubiläums-Festwoche von St. Marien eine gemeinsame Veranstaltung von Kirchengemeinde, Bauförderverein und dem Heimatbund Parchim statt. Sie beginnt in der Kirche mit einem Vortrag von Julia Trinkert vom kunsthistorischen Institut der Christian-Albrechts-Universität Kiel.

Julia Trinkert bearbeitete in ihrer Magisterarbeit, - zu der es ein gut bebildertes Buch gibt -, den Altar der St. Marienkirche und zahlreiche ähnliche Altäre im norddeut-

schen und baltischen Raum. Für den ursprünglich für das ehemalige Franziskanerkloster hergestellten Altar galt bislang die Herkunftsaussage „Lübeck um 1500“. Julia Trinkert vertritt die These, dass sich in Lübeck ausgebildete Meister durchaus in anderen Städten niedergelassen und gewirkt haben können. Nach kunsthandwerklichen Merkmalen bezeichnete sie den oder die Meister der Skulpturen am Altar als „Werkgruppe Parchim B“ und die Schöpfer der Altarbilder als „Werkgruppe Parchim“. Als Alter ist auf jeden

Fall eine Zeit erst nach 1500 anzunehmen;

J. Trinkert vermutet ein Alter um 1520-1525. Andere Argumente sprechen eher für etwa 1510. So oder so sind die Forschungsergebnisse nicht nur für die Kirchenchronik, sondern auch für die Stadtgeschichte interessant.

Im Anschluss an den Vortrag in der Kirche besteht für Interessenten die Möglichkeit, das im Umbau befindliche Gemeindearchiv in der Mühlenstraße 41 zu besichtigen und dort auch eine kleine Ausstellung zur Geschichte der Nachrichtenblätter der

Kirchengemeinde. - Für die Veranstaltung wird ein Unkostenbeitrag von 3 € erbeten, außerdem Spenden für die laufende Bausanierung.

FESTWOCHE

St. Marien feiert

Am heutigen Dienstag findet um 19.30 Uhr ein Vortrag mit dem Glockensachverständigen Claus Peter aus Hamm über die Bedeutung der Glocken und über den Glockengießer Hinrich van Kampen statt. Achtung: Der ursprünglich für Donnerstag, 3. 7., geplante Afrika-Abend findet nicht statt.

SV 21.7.14